

Compartiendo experiencias educativas fuera de fronteras

2º Congreso Provincial de Ajedrez Educativo

Posadas, Misiones – 13 y 14 de abril 2012

Se recibió la invitación a participar del Congreso a través del coordinador del Proyecto de Ajedrez en las Escuelas de Tiempo Completo, Esteban Jaureguizar. El motivo de tal convocatoria fue para compartir con docentes de Misiones (maestros, profesores y ajedrecistas) los artículos escritos sobre las actividades que la maestra Natalia Núñez realizara con Ajedrez y Lengua, en el año 2009, en una escuela de Tiempo Completo, y que se publicaron en los números 94 y 95, de la Revista *QUEHACER EDUCATIVO* de FUM-TEP.

El congreso se realizó en la Biblioteca Pública de Posadas, Misiones (moderno y panorámico edificio de cinco pisos donde todos los aspectos de la cultura tienen su espacio: música, danza, lectura, sala de juegos, audiovisuales, lectura en sistema Braille, sala de computación y una gran sala de conferencias). Al entrar a la Biblioteca y ver el póster que decía “**el ajedrez te invita a leer**”, supimos de alguna manera que íbamos a encontrar interlocutores para lo que fuimos a exponer.

Los organizadores se manifestaron muy interesados también en el trabajo de Investigación e Innovaciones Educativas que realiza el Equipo de Lengua de la Revista *QUEHACER EDUCATIVO*, representado en este evento tan importante por la Mag. Mtra. Olga Belocón. En el Acto de Clausura se entregaron varios ejemplares de nuestra Revista para ser consultados en la Biblioteca por los docentes de Misiones.

El ajedrez escolar se ha desarrollado en distintos países del continente, como Venezuela, Argentina y algunas regiones de Brasil. En nuestro país, un proyecto experimental cuenta con dos años de implementación y se desarrolla en 29 Escuelas de Tiempo Completo distribuidas en todo el país, alcanzando a 3500 niños aproximadamente. Como elemento a destacar, el proyecto uruguayo cuenta ya con software propio realizado en el marco del Plan CEIBAL, entre otros aspectos.

Cabe destacar que Misiones es una Provincia sumamente cordial con los viajeros. Nosotras fuimos recibidas con gran amabilidad y escuchadas con mucha atención, y se dieron los encuentros con quienes tienen las mismas inquietudes que planteamos, que son maestros, que son profesores de Ajedrez, que fueron campeones nacionales o provinciales de Ajedrez, y que se plantean cuestiones similares a la práctica diaria y su relación con la teoría en la docencia.

El encuentro durante dos días con educadores de varias provincias argentinas y autoridades nacionales del programa de Ajedrez de Buenos Aires, nos provocó desafíos y nos llenó de ideas e ilusiones para compartir con los docentes uruguayos.

Esteban Jaureguizar hizo una presentación del Proyecto de Ajedrez en las escuelas de Uruguay, además de presentar su experiencia en un centro educativo privado de Lagomar, donde el ajedrez forma parte de las alternativas lúdicas durante toda la etapa preescolar, desde los 2 años de edad. Estuvo enmarcada en un análisis sobre la evolución de los conceptos de infancia, juego y educación, y una visión acerca de cómo el juego debería ser considerado en la escuela.

Marina Rizzo y Ernesto Juliá compartieron la experiencia en el taller de Preajedrez y Ajedrez “El caballito de Palermo”, abordando los temas desde la neurociencia, como el pensamiento lateral, la competencia y los juegos cooperativos.



Maestras de Córdoba que representaban el Proyecto del Jardín “Trebejitos” en el que, a través del interés por el juego del Ajedrez que enseñan a los niños de cinco años trabajan Plástica, Lengua y Matemática, tienen un programa de actualización de docentes de la Provincia en cursos de Ajedrez y de Didáctica.

Escuchamos con mucho interés la ponencia de Héctor Máximo Canteros, maestro chaqueño que vive y trabaja en Buenos Aires enseñando Ajedrez de maneras no convencionales en escuelas de alta vulnerabilidad. Y enseñando además los Juegos Universales, que son aquellos que la humanidad ha jugado en todos los tiempos y que este maestro rescata en sus investigaciones con pueblos originarios y en lecturas de estudios antropológicos. Realiza estos juegos con material reciclado, recrea los mismos y los enseña a sus alumnos y a sus colegas en sus charlas-taller.

Otro ponente en el congreso, Javier Caramia, profesor y coordinador del programa de Ajedrez en las escuelas de la Ciudad de Buenos Aires, presentó el tema de relacionar algunas estrategias de juego con narraciones (así aparece el Dr. Copiowski en sus historias) que permiten a los niños repensar una jugada si se relaciona con las historias narradas.

Nuestra representante, la maestra uruguaya Natalia Núñez, fue invitada a participar por sus artículos **“Jaque mate... una oportunidad para el cambio”** y **“Jaque mate... (2ª parte). Las piezas de un tablero: hablar, escuchar, leer, pensar, escribir...”**, publicados en *QUEHACER EDUCATIVO* N° 94 y 95 respectivamente. En su ponencia destacó que además del Ajedrez, trabajó en Ciencias Sociales, Plástica, Matemática y en Lengua con lectura, oralidad y escritura. Los niños aprendieron, además de Ajedrez y Lengua, que si planificaban su vida fuera de la escuela podían tener un control sobre los acontecimientos en la realidad.

Debido al gran interés que ambos artículos concitaron en la audiencia del Congreso, han sido publicados en los portales del “Centro del Conocimiento”¹ y “educ.ar”².

Pensamos que si hay interés en nuestros lectores, podríamos continuar profundizando las ideas desarrolladas en torno al Ajedrez, sus implicancias didácticas y pedagógicas, en este espacio y en otros, que seguramente iremos inventando juntos.

Mag. Mtra. Olga Belocón

¹ En línea: <http://www.centrodelconocimiento.misiones.gov.ar/index.php/es/component/content/article/2257-documentos-ajedrez.html>

² En línea: <http://portal.educ.ar/debates/eid/ajedrez/publicaciones/>