



Una propuesta para la construcción de ciudadanía

Educación en valores

Laura Pereira | Mónica Fleitas | Maestras de 5° y 6° grado, Áreas Integradas, año 2009. Salto.

CONTENIDOS INVOLUCRADOS

Ética: Las distintas manifestaciones de la diversidad cultural (en la lengua, en el arte, en las creencias, en las costumbres). La Paz. Los Derechos Humanos. La violencia que genera la exclusión social.

Derecho: La libertad de opinión. Las generaciones de Derechos Humanos y los contextos en que se crearon. Los derechos sexuales y reproductivos. La creación de una Cultura de Paz como alternativa a diferentes formas de autoritarismo. Resolución pacífica de conflictos.

Nuestro *Programa de Educación Inicial y Primaria*. Año 2008 profesa una Educación en el marco de los Derechos Humanos. En este sentido dice:

«Las concepciones contemporáneas sobre la democracia, particularmente la democracia social, requieren pensar nuevos modelos de educación vinculados al desarrollo del hombre y la sociedad. Una visión integral del desarrollo democrático exige ver lo económico, lo político, lo cultural y lo social formando parte del mismo enfoque centrado en el hombre.»

Las nuevas concepciones sobre los derechos referidos a infancia, etnia, género, entre otros constituyen hoy pilares fundamentales de la concepción de ciudadanía.

Esta nueva ciudadanía requiere que la educación sea responsabilidad de todos como situación social multideterminada, que ya no puede resolver sus desafíos desde una perspectiva única ni unilateral por lo cual demanda el compromiso de respeto y solidaridad como perspectiva dialéctica, derechos y deberes.»

En el mismo Programa (p. 37) se expresa como uno de los fines de la Educación: «Educar a los alumnos para ser ciudadanos activos en la construcción de la democracia social».

Situación problema

Se observan relaciones interpersonales inadecuadas, falta de diálogo entre pares, presencia de agresividad, reacciones violentas en nuestros alumnos.

Diagnóstico

Los maestros sostenemos que estas actitudes de nuestros alumnos se deben a múltiples factores. Desde una Educación en Valores trabajaremos: la no discriminación, la presencia y el ejercicio de derechos, la aceptación del otro aunque sea diferente, tolerancia, diálogo y respeto.

Tema propuesto

Todos somos diferentes, pero tenemos los mismos derechos.

Actividad 1

- 1) **Lectura** del cuento de Umberto Eco, “Los tres cosmonautas”, por parte de la maestra.
- 2) **Comprensión** del cuento.
Antes de leer el final del cuento vamos a contestar las siguientes preguntas:
 - a) ¿Quiénes son los protagonistas del cuento?
 - b) ¿Dónde se desarrolla?
 - c) ¿Qué hacen los protagonistas?
 - d) Busca similitudes y diferencias entre el norteamericano, el ruso, el africano y el marciano como: idioma, nacionalidad, costumbres, objetivos, sentimientos, etc.
- 3) Piensa posibles finales para el cuento.
- 4) Lectura del final del cuento.
- 5) ¿Cuál es la lección que aprendieron los cosmonautas?
- 6) Haz una lista de los derechos de los niños que tú creas que se relacionan con el cuento.
- 7) ¿Qué derecho o derechos te parece que reclama el marciano?

Actividad 2

Reflexionar acerca de la importancia de respetar a los demás, de la no discriminación, de la tolerancia y el respeto, con la siguiente pregunta: ¿Conoces personas o niños que se encuentren en una situación igual o parecida a la de los personajes del cuento?

Escribe una reflexión al respecto.

Actividad 3

Promover un Concurso de Cuentos.

Bases para el Concurso

Máximo: 2 carillas.

La temática es: NO DISCRIMINACIÓN. DIÁLOGO, RESPETO, PRESENCIA Y EJERCICIO DE DERECHOS.

Los personajes: pueden ser personas, animales o personajes fantásticos.

Puedes ilustrar con un dibujo.



Anexo

Los tres cosmonautas

Umberto Eco

Había una vez la Tierra. Había una vez Marte. Estaban muy lejos el uno del otro, en medio del cielo, y alrededor había millones de planetas y galaxias. Los hombres que habitaban en la Tierra querían llegar a Marte y a los otros planetas. ¡Pero estaban tan lejos!

De todos modos se pusieron a trabajar. Primero lanzaron satélites que giraban dos días alrededor de la Tierra y luego regresaban.

Después lanzaban cohetes que daban vueltas alrededor de la Tierra, pero en vez de regresar, al final huían de la acción terrestre y partían hacia el espacio infinito.

Al principio en los cohetes pusieron perros, pero los perros no sabían hablar, y a través de la radio transmitían solo “gua-gua” y los hombres no podían entender qué habían visto, ni adónde habían llegado.

Al final encontraron hombres valientes que quisieron ser cosmonautas. El cosmonauta se llamaba así porque partía para explorar el cosmos: es decir, el espacio infinito, con los planetas, las galaxias y todo lo que nos rodea.

Los cosmonautas al partir ignoraban si podrían regresar.

Querían conquistar las estrellas, para que un día todos pudiesen viajar de un planeta a otro, porque la Tierra se había vuelto demasiado chica y los hombres eran cada día más.

Un buen día partieron de la Tierra, desde tres puntos distintos, tres cohetes.

En el primero iba un norteamericano, que silbaba muy alegre un motivo de jazz. En el segundo iba un ruso, que cantaba con voz profunda “Volga, Volga”. En el tercero iba un negro que sonreía feliz, con dientes muy blancos en su cara negra. En efecto, por aquellos tiempos los habitantes del África, finalmente libres, se habían demostrado tan hábiles como los blancos para construir ciudades, máquinas y -naturalmente- cosmonautas.

Cada uno de los tres quería ser el primero en llegar a Marte. El norteamericano no quería al ruso y el ruso no quería al norteamericano; y todo porque el norteamericano para decir buen día decía “how do you do” y el ruso decía “ZGPABCTBYUTGE”. Por eso no se comprendían y se creían distintos. Los dos, además, no querían al negro porque tenía un color diferente.

Por eso no lo entendían.

Como los tres eran muy valientes, llegaron a Marte casi al mismo tiempo. Descendieron de sus astronaves con el casco y el traje espacial y encontraron un paisaje maravilloso y extraño: el terreno estaba surcado por largos canales llenos de agua de color verde esmeralda.

Había árboles azules y pajaritos nunca vistos con plumas de rarísimos colores. En el horizonte se veían montañas rojas que despedían misteriosos fulgores.

Los astronautas miraban el paisaje, se miraban entre sí y se mantenían separados, desconfiando el uno del otro.

Llegó la noche. Había en torno a ellos un extraño silencio, y la Tierra brillaba en el cielo como si fuera una estrella lejana.

Los astronautas se sentían tristes y perdidos, y el norteamericano en la oscuridad llamó a la mamá.

Dijo: "Mamie"... Y el ruso dijo: "Mama"... Y el negro dijo: "Mbamba". Enseguida comprendieron que estaban diciendo lo mismo y que tenían los mismos sentimientos.

Fue así que se sonrieron, se acercaron, juntos encendieron un buen fueguito, y cada uno cantó canciones de su país.

Entonces se armaron de coraje y mientras esperaban el amanecer, aprendieron a conocerse. Por fin se hizo de día, hacía mucho frío.

De repente, de un grupito de árboles salió un marciano.

¡Era realmente horrible verlo! Todo verde, tenía dos antenas en lugar de orejas, una trompa y seis brazos. Los miró y dijo: ¡GRRR! En su idioma eso quería decir: "¡Madre mía! ¿Quiénes son esos seres tan horribles?". Pero los terrestres no lo entendieron y creyeron que ese era un grito de guerra. Era tan distinto a ellos que no podían entenderlo ni amarlo. En seguida se sintieron de acuerdo y se declararon en contra de él.

Frente a ese monstruo sus pequeñas diferencias desaparecían.

¿Qué importaba que hablaran un idioma distinto?

¿Qué importaba que uno tuviera la piel negra y los otros la tuvieran blanca?

Entendieron que los tres eran seres humanos. El otro no. Era demasiado feo y los terráqueos pensaban que el que es tan feo debe ser malo. Fue así como decidieron matarlo con sus desintegradores atómicos.

Pero de repente, en medio del enorme frío del amanecer, un pajarito marciano, que evidentemente se había escapado del nido, cayó al suelo temblando de frío y de miedo. Piaba desesperado, más o menos como un pajarito terrestre. Daba realmente pena. El norteamericano, el ruso y el negro lo miraron y no pudieron contener una lágrima de compasión.

En ese momento sucedió algo extraño. También el marciano se acercó al pajarito, lo miró y dejó escapar dos hebras de humo de la trompa. Y los terrestres, de golpe, comprendieron que el marciano estaba llorando.

A su modo, como lloran los marcianos.

Después vieron como se inclinaba sobre el pajarito y lo alzaba entre sus seis brazos tratando de darle calor.

El negro, que en otros tiempos había sido perseguido porque tenía negra la piel y por eso mismo sabía cómo son las cosas, dijo a sus amigos terrestres: *—¿Se dieron cuenta? ¡Creíamos que este monstruo era distinto a nosotros, pero también él ama a los animales, sabe conmoverse, tiene un corazón y sin duda, un cerebro! ¿Creen todavía que hay que matarlo?*

No era necesario hacerse semejante pregunta. Los terrestres habían aprendido la lección: que dos personas sean diferentes no quiere decir que deban ser enemigos.

Por lo tanto se acercaron al marciano y le tendieron la mano. Y él, que tenía seis, les dio la mano a los tres al mismo tiempo, mientras que con las que quedaban libres hacía gestos de saludo.

Y señalando la Tierra, distante en el cielo, hizo entender por señas que desearía viajar allá, para conocer los otros habitantes y estudiar con ellos la forma de fundar una república espacial en la que todos se amaran y estuvieran de acuerdo. Los terrestres dijeron que sí y para festejar el acontecimiento le ofrecieron un cigarillo. El marciano muy contento, se lo introdujo en la nariz y empezó a fumar. Pero ya los terrestres no se escandalizaban más.

Habían comprendido que, tanto en la Tierra como en los otros planetas, cada uno tiene sus propias costumbres, pero que sólo es cuestión de comprenderse los unos a los otros.

