



Visita al Museo

María Hortiguera | Maestra. Museóloga.

«Toda visita al Museo significa, de algún modo, diseñar la propia exposición.»

Marta Dujovne¹

El Museo Pedagógico “José Pedro Varela” fue fundado en 1889 por Don Alberto Gómez Ruano, como un instrumento para la formación de maestros y la difusión de la Reforma Vareliana. Fue modelo para otros de su clase en América, y actualmente ha vuelto a ser punto de referencia internacional en el marco del resurgimiento de los museos pedagógicos, que se ha producido en la última década.

Obviamente ha cambiado a lo largo de su historia, vinculándose desde la década del ochenta del siglo pasado a las corrientes de la nueva museología y modificando su mensaje museográfico en busca de su inserción como oferta cultural.

Actualmente, su exposición permanente abarca dos secciones: Historia y Ciencias. La sección Historia permite al visitante *recorrer* las épocas prevareliana y vareliana de la escuela uruguaya, y los orígenes de la formación de maestras. De esta sección destacamos la sala “Borrón y escuela”, reconstrucción de un aula vareliana realizada con originales y en base a documentos, y la sala “Varela” que, dada la trascendencia patrimonial del acervo que exhibe, ha sido acondicionada con moderna tecnología de conservación y comunicación.

La sección Ciencias, a través de una importante colección de macromodelos, modelos de demostración y originales, permite una aproximación a la Biología y la Física.

Servicios que brinda el Museo Pedagógico a través del Área docente

Visitas guiadas: para escolares, estudiantes de secundaria o formación docente, incluyen actividades de taller de escritura con pluma y tinta. Se desarrollan con una metodología participativa, de manera que el visitante puede apropiarse del conocimiento y no ser un mero receptor de información.

Valija didáctica: equipada con video, réplicas, cartelería con historia de la escuela en nuestro país. Permite motivar la visita, continuar el desarrollo del tema después de ella o sustituirla en caso de imposibilidad de concurrir al Museo. Llega a las escuelas, acompañada de una maestra del Museo.

Asesoramiento museográfico: para clasificación, catalogación y puesta en valor de patrimonio cultural existente en las escuelas, incluye exposiciones permanentes o transitorias que las escuelas quieran realizar del acervo que hace a su historia.

Boletín electrónico: se envía cada quince días a todas las escuelas o docentes que nos hagan llegar su dirección electrónica

Talleres: con el acervo del Museo para temas de Historia de la Educación o Ciencias con temática solicitada por las colegas.

Cursos, cursillos, conciertos: para este año los invitamos a

- ▶ “Reseña de Historia Nacional”, a cargo de la Prof.^a Carolina Lazo. Todos los jueves de agosto, a las 18.00 horas.
- ▶ “Museos y escuelas. Modelo para armar. Los museos como herramienta didáctica”, Mtra. Museóloga María Hortiguera.
- ▶ “Normativa jurídica que regula la función docente”, Mtra. Dra. Cristina Rizzo. Jueves de octubre.

Por más informes o inscripciones:

Plaza de Cagancha 1175

Tel-fax: 900 4744

delmuseo@adinet.com.uy

museopedagogico@gmail.com

www.anep.edu.uy/museos

¹ DUJOVNE, Marta (1995): *Entre musas y musarañas. Una visita al museo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.