

Cecilia Raimondo | Profesora de Educación Física. ceciraimondo@gmail.com

Este trabajo pretende ser un aporte a la reflexión sobre el abordaje de la Educación Física escolar en el Nivel Inicial. Entendemos que las propuestas de enseñanza para los niños de tres a cinco años requieren de un análisis crítico que impulse el desarrollo de nuevas prácticas educativas donde, sin perder su especificidad, se logre un trabajo interdisciplinar e integral.

La Educación Física escolar se establece como obligatoria en la escuela pública desde el año 20071, lo cual permitió que todos los niños desde Nivel Inicial hasta sexto año contaran con la posibilidad de conocer y aprender sobre esta área. Hasta ese momento se llevaba adelante la Educación Física escolar por parte del Programa Infamilia (MIDES) y del Ministerio de Turismo y Deportes; este último abarcaba a los alumnos de cuarto, quinto y sexto año. Se puede decir entonces que hace poco más de diez años que la Educación Física (EF) es enseñada por los profesores de EF en todas las escuelas públicas del país, aunque todavía quedan jardines sin cubrir. Los profesores de EF cumplen con la función de acercar los saberes propios del campo, presentes en el programa escolar vigente (ANEP. CEP, 2009) como Área del Conocimiento Corporal, de manera de ser accesibles y comprendidos por todos los niños de la escuela, en función de los diferentes niveles de desarrollo y de las distintas realidades socioeducativas. Esto implica que el docente desarrolle día a día una gran variedad de actividades, de dinámicas y de propuestas adecuadas a cada nivel, en la búsqueda de aprendizajes de calidad. En este punto se entiende necesario un análisis crítico sobre la enseñanza en Nivel Inicial donde generalmente se llevan adelante actividades que, en muchas ocasiones, no están pensadas específicamente para estos grupos por ser, en algunos casos, clases diseñadas para primer y segundo grado, a las cuales se les simplifican algunas reglas. Otras veces son propuestas muy amplias de juego libre, donde no se visualiza la intención de enseñar un determinado contenido. Es importante entonces repensar las propuestas de enseñanza donde se analicen las metodologías, los formatos de las clases y las actividades acordes a estas edades, teniendo presente el desarrollo evolutivo de los niños, y se acompañe el proceso de crecimiento siempre desde una mirada integral. Como directora coordinadora de Educación Física desde hace diez años he observado y compartido muchas actividades y jornadas en el Nivel Inicial, en las que estas cuestiones están presentes. También en conversaciones con

¹ Ley Nº 18.213. Enseñanza de la educación física. En línea: https://docs.uruguay.justia.com/nacionales/leyes/ley-18213-dec-5-2007.pdf

los docentes se percibe la dificultad para determinar qué contenido se debe enseñar y qué aspectos del mismo son relevantes para Nivel Inicial tres, cuatro y cinco años, así como para valorar la importancia de realizar un trabajo conjunto con el maestro. Si bien las realidades educativas son complejas y el factor tiempo muchas veces condiciona, es necesario profundizar sobre estos temas y repensar el sentido de la Educación Física escolar para estas edades. Por eso planteamos dos aspectos a efectos de orientar el desarrollo del trabajo.

- Es necesario repensar la enseñanza de la Educación Física en el Nivel Inicial.
- Es importante profundizar el trabajo desde la interdisciplinariedad.

La Educación Física inserta en la Educación Inicial y Primaria aporta a la integralidad del ser humano (Principios de Política Educativa) donde las personas (niños, adultos) son entendidas en su totalidad. «Este principio se considera como un derecho porque permite educar a la persona en todas sus dimensiones, física, intelectual, social, afectiva, estética y ética» (ANEP. CEP, 2009:23), dimensiones que están interrelacionadas, influenciadas unas por otras y cuya manifestación es conjunta, de ahí lo relevante de poder resignificar el valor de lo corporal en la formación de los niños.

La EF integra el Área del Conocimiento Corporal en el Programa de Educación Inicial y Primaria, documento oficial que contiene la selección de saberes a ser enseñados (recorte de la cultura) cuyo cometido es regular, legitimar las prácticas educativas y garantizar su universalidad.

«La Educación Física (...) se concibe como un área de conocimiento que busca intervenir intencional y sistemáticamente en la construcción y el desarrollo de la corporeidad y la motricidad de los niños apuntando a la formación integral de los alumnos. Contribuye a los objetivos generales de la Educación Primaria al trabajar desde el juego y el movimiento, factores básicos para el desarrollo y la construcción de la personalidad del niño. Es un espacio privilegiado para el tratamiento de lo grupal, el relacionamiento y el vínculo de los niños entre sí y con el adulto en un clima democrático.» (idem, p. 236)

Desde lo disciplinar, la EF trabaja sobre la dimensión corporal del sujeto. Aporta un conocimiento específico sobre el cuerpo, que implica nuevos modos de apropiación del tiempo y del espacio. El profesor de EF trabaja en un espacio diferente al del maestro, con otro tipo de relaciones y otro modo de relacionarse con el espacio corporal.

La Educación Física escolar posee un valor educativo específico, transmite elementos culturales relacionados a lo corporal, relacionados con una amplia gama de tradiciones científicas y culturales, desarrollo de una serie de contenidos propios como los juegos, la gimnasia escolar, los deportes individuales y colectivos, la danza, la expresión corporal, el circo, las actividades acuáticas y las actividades en la naturaleza.

Es necesario repensar el sentido de la Educación Física en Nivel Inicial

Desarrollar propuestas para niños de nivel tres, cuatro y cinco años implica atender aspectos evolutivos desde lo motor, psicológico, emocional, social y vincular. En esta etapa están presentes el juego, la experimentación, la imaginación y la creatividad, y forman parte del desarrollo de su personalidad. Por esto, reconocer que están transcurriendo sus primeros años de escolarización —lo cual determina una organización con tiempos y rutinas que no siempre están pensadas para el niño— ayuda a comprender y acompañar su proceso y su ritmo propios.

La niñez en su totalidad representa una etapa fundamental en la vida de todo ser humano donde, tal como sea vivida, se establecen las bases para el desarrollo futuro, pero también presenta sus características y particularidades que los docentes debemos conocer y respetar.

Si bien las dinámicas en Nivel Inicial se diferencian de las desarrolladas de primer a sexto grado, la temprana institucionalización requiere del niño una adaptación y una adecuación rápidas a un mundo que recién está comenzando a descubrir y conocer.

Si se enseña Educación Física en Nivel Inicial, también se deben conocer los tiempos y procesos de los niños, de ahí que nuestra propuesta se deba ajustar a las realidades de cada grupo, atendiendo las individualidades, considerando las necesidades reales de los niños y sus expresiones. Por ejemplo, en lo que refiere a la organización del tiempo, muchas veces interrumpimos un juego o una actividad a pesar de observar que los niños están participando, que les gusta lo que están haciendo, disfrutando y

aprendiendo al mismo tiempo; nos vemos obligados a cambiar para seguir con el cumplimiento de nuestra planificación y con los tiempos de organización de la clase. Es decir, muchas veces, estos tiempos son nuestros y no del grupo, ellos responden en la medida de sus posibilidades y con relación a su nivel de desarrollo. Es relevante ajustar estos aspectos en Nivel Inicial, pues las necesidades de juego y exploración están en su máxima expresión y, si no habilitamos estas conductas, estaremos limitando sus posibilidades de crecimiento.

La propuesta de enseñanza en Nivel Inicial requiere de metodologías simples, pautas claras acordes al nivel de comprensión de los niños, donde lo lúdico y la imaginación formen parte de las actividades. Implica mucha observación, escucha, sensibilidad, reflexión de sus prácticas por parte del docente en el mismo momento en que estas están sucediendo, rompiendo los itinerarios rígidos de clase que acaban por interrumpir el interés, la participación y el verdadero proceso de los niños. «La enseñanza se organiza desde las características de los niños, desde su conciencia, imagen corporal, motricidad y contexto.» (Emiliozzi, 2016:145) Y también requiere ser flexible, permitiendo adaptaciones y ajustes determinados a partir de la observación de las propias relaciones que los niños establecen (o no) con los movimientos y materiales propuestos, de manera de romper con la organización tradicional de las propuestas, y que los aspectos de tiempo y espacio sean manejados desde una perspectiva más amplia y oportuna. Siempre desde una propuesta de clase, es decir, un espacio intencionalmente organizado para posibilitar la dirección de la aprehensión, por el alumno, del conocimiento específico de la Educación Física y de los diversos aspectos de sus prácticas en la realidad social (cf. Soares, 1996:10).

Desde los contenidos disciplinares, reflexionar y establecer qué aspectos de los mismos son relevantes y acordes para el Nivel Inicial de modo de favorecer, a través de su enseñanza, el desarrollo de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y manipulaciones) así como impulsar una mayor y mejor percepción corporal y percepción del entorno.

Trabajar desde la interdisciplinariedad

Desde la educación primaria es fundamental considerar todas las disciplinas de forma integrada, poder superar la fragmentación de saberes para construir una mirada colectiva y real del conocimiento.

Los docentes hemos sido formados desde disciplinas separadas unas de otras; intentar transformar y romper con esta lógica de pensamiento implica desplazarnos de un lugar conocido y cómodo a uno de incertidumbres y desafíos. La Educación Física, como campo de conocimiento que entra en la escuela con saberes propios, intenta tender puentes y relaciones con otras áreas del conocimiento para ampliar la mirada de los saberes y llevar propuestas de enseñanza nuevas, diversas e inclusivas.

La articulación del Área del Conocimiento Corporal con otras áreas del conocimiento, llevada a cabo por un trabajo coordinado orientado por la interdisciplinariedad, permite desarrollar nociones que amplían la visión, el acceso y la construcción del conocimiento. «Las puertas de entrada a la cultura son amplias, variadas y únicas para cada sujeto...» (Dogliotti, 2011:95), posibilitando así nuevas formas de acceso a la cultura.

En este sentido, el profesor de Educación Física y el maestro buscan puntos de encuentro entre los diferentes contenidos del programa para cada año escolar. Este trabajo implica un gran desafío, ya que se debe buscar el equilibrio entre el trabajo interdisciplinario y la especificidad de cada área del conocimiento; implica desplegar acciones y proyectos interdisciplinarios para el fortalecimiento de la escuela como, por ejemplo, el proyecto de centro.

La Educación Física escolar implica una educación sobre el cuerpo, partiendo de una mirada integral e inclusiva de los niños. Las propuestas de enseñanza pretenden mayores posibilidades de descubrir su propio cuerpo, conocerlas y aprender de ellas y con ellas de manera de fomentar el comportamiento autónomo, lo cual les proporciona seguridad afectiva y emocional, desarrollando su iniciativa y confianza.

A través de la articulación profesor-maestro pueden planificarse propuestas interdisciplinares donde se amplíen las miradas y los aportes sobre un mismo contenido, logrando su abordaje desde diferentes situaciones didácticas. Con ello se posibilita una mejor apropiación del concepto por parte de los niños, quienes pueden incorporar nuevos conocimientos a través de distintas situaciones y en diferentes momentos del año. Este trabajo conjunto cambia las lógicas de funcionamiento institucional y permite una tarea colectiva donde los docentes comparten sus miradas sobre los alumnos y amplían sus conocimientos, generando un mayor desarrollo profesional.

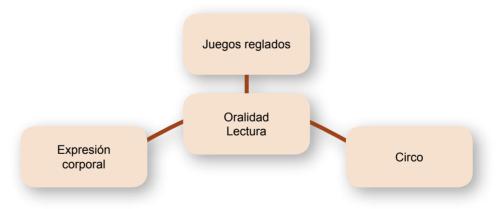
Ejemplos de algunos contenidos que pueden abordarse de manera conjunta e interdisciplinar

→ Nivel tres años

Contenidos articulados entre el Área del Conocimiento Social y el Área del Conocimiento Corporal – Educación Física



→ Nivel cuatro y cinco años Contenidos articulados entre el Área del Conocimiento Social y el Área del Conocimiento Corporal – Educación Física



Referencias bibliográficas

ANEP. CEP. República Oriental del Uruguay (2009): Programa de Educación Inicial y Primaria. Año 2008. En línea (Tercera edición, año 2013): http://www.ceip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/ProgramaeScolar_14-6.pdf

DOGLIOTTI, Paola (2011): "La Educación Física en la escuela" en Hacer escuela... entre todos, Año 3, Nº 3, pp. 93-98. Montevideo: PMC. ANEP. CEIP – MIDES. EMILIOZZI, María Valeria (2016): El sujeto como asunto. Las tramas curriculares de la Educación Física contemporánea. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.

SOARES, Carmen Lúcia (1996): "Educação física escolar: conhecimento e especificidade" en *Revista Paulista de Educação Física*, Suplemento Nº 2, pp. 6-12. En línea: http://citrus.uspnet.usp.br/eef/uploads/arquivo/v10%20supl2%20artigo1.pdf