

Gramática 1er año: una experiencia

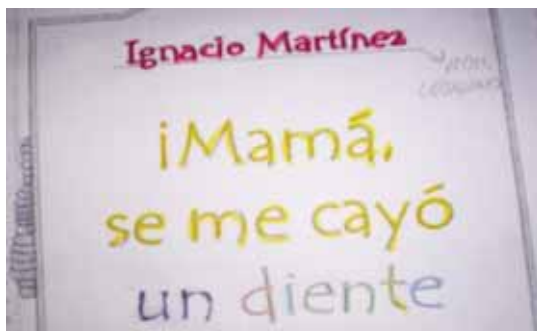
Agustina Calero | Maestra 1er año "A".

María José Pagalday | Maestra 1er año "B". Escuela Nº 38 de Tarariras, Colonia.

En la escuela se está desarrollando un tema transversal denominado "Autores uruguayos", en el cual, mes a mes, se aborda un autor diferente.

En el mes de agosto, el autor trabajado fue Ignacio Martínez, del cual elegimos el cuento "Mamá, se me cayó un diente".

En el papelógrafo se les exhibió una copia de la presentación del cuento y se les entregó una individual para leer y analizar la información allí existente.



Primera actividad

Las primeras observaciones fueron:

Agustina: -Es el título de un cuento.

Maestra: -¿De qué se tratará dicho cuento?

Mauro: -De una niña que se le cayó un diente de leche.

Maestra: -¿Por qué les parece que será un diente de leche?

Ian: -Porque dice "Colección dientes de leche".

Maestra: -¿Qué son los dientes de leche?

Bruno: -Son dientes color blanco como la leche.

Santiago: -No son los que vamos a tener siempre, los vamos a cambiar.

Ian: -Son dientes que están mal tratados y tienen ganas de caerse.

Maestra: -¿Qué otra información encuentran?

Natalia: -El dibujo de una boca con los dos primeros dientes.

Cinthia: -También dice "mamá, se me cayó un diente".

Maestra: -¿Cuántos dientes se cayeron?

Jocelyn: -Uno, porque dice "diente", si no tendría que decir "dientes".

Ángel: -A mí la primera vez que se me cayó un diente, no fue uno, fueron dos.

Maestra: -Entonces, si le vamos a contar a mamá, ¿cómo le decimos?

Valentina: -Mamá, se me cayeron dos dientes.

Escribo los dos enunciados en el pizarrón: "Se me cayó un diente" y "Se me cayeron dos dientes".

Realizamos la lectura de los enunciados, buscando las semejanzas y diferencias.

Marisa: –Acá dice “se me cayó” porque es un diente y allá dice “cayeron” porque son dos dientes.
Ángel: –“Cayeron” significa dos o más dientes.

Luego comparamos las palabras “diente – dientes” y observaron sus terminaciones.

Lucas: –Lleva “s” porque son más de uno.

Luego se les plantea otro ejemplo: “Tengo dos dientes flojos”.

Agustina: –Lleva “s” dientes porque son dos y flojos también porque son los dientes flojos, no uno.

Maestra: —¿Qué otra información nos aporta?

Camila: –Dice “Ignacio Martínez”.

Maestra: —¿Quién es?

Ian: –Es un escritor que hace cuentos sobre cosas que no existen en el mundo real.

Nicolás: –Es un señor que escribe cuentos.

Facundo: –Nosotros fuimos a ver una obra de él.

Segunda actividad

En esta instancia partí del título: “Mamá, se me cayó un diente”. Se les planteó que, en forma grupal, escribieran un cuento. Al día siguiente comenzamos a analizar los cuentos creados.



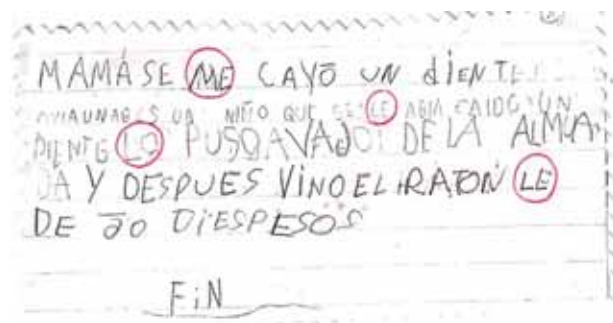
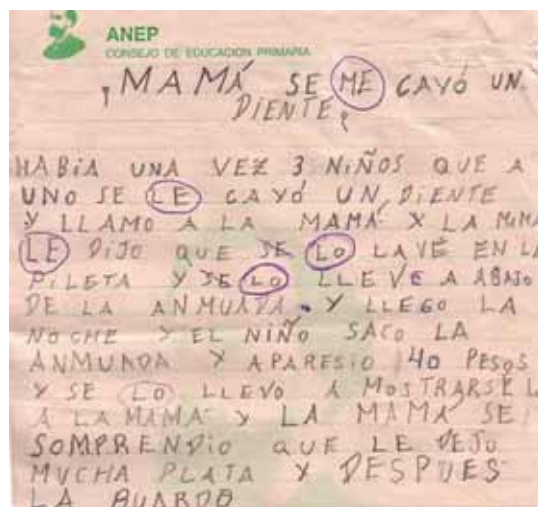
Tomamos un texto y, al abordarlo, encerramos los pronombres que hacen referencia a los personajes, en unos casos; al diente, en otro.

Maestra: —¿Por qué habré encerrado esas palabras?

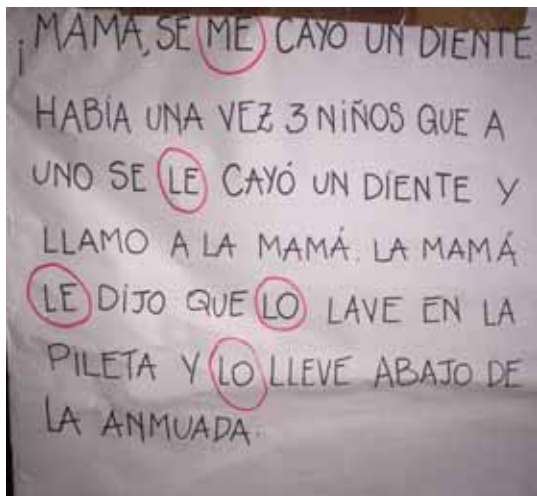
Lorenzo: –Encerraste las palabras que tienen vocales.

Maestra: –Pero “mamá” tiene vocales y no la encerramos.

Ezequiel: –Se parecen a una sílaba.



Al observar sus respuestas (tomando uno a uno los referentes empleados) se les planteó, ¿a quién se refiere?



Descubrieron que:

- ME se refiere a Mí.
- LE se refiere al niño.
- LO al diente.

Al analizar el referente LO, Ángel agregó, si ponemos "LA" es otra cosa, no es un diente, porque si no, dice "La diente" y no puede ser. Ian agregó, por ejemplo, "la cien".

Maestra: -¿Qué es la cien?

Ian: -La radio que escucha mi padre.

Maestra: -¿Cuándo usamos "LA"?

Los niños nombraron diferentes ejemplos (la mesa, la silla, la puerta, etc.).

Día a día se fueron analizando las demás producciones buscando a qué se refiere cada pronombre empleado.

Tercera actividad

Los primeros días de setiembre llegó un circo a nuestra ciudad y, ante el gran interés de los niños, se lo empleó como tópico para abordar las diferentes áreas.

Dentro de las propuestas que surgieron se les pidió que escribieran qué habían visto en el circo.

Al día siguiente escribimos una de las producciones en el papelógrafo y la analizamos.

Luego de la primera lectura global, algunos niños dijeron: "Suena feo".

Maestra: -¿Por qué?

Micaela: -Porque se repite "y" muchas veces.

Se les plantea, ¿cómo podemos mejorarlo?

Agustina: -Hay que sacar las "y", y poner coma.

Otro niño dijo: -Cuando se agregan datos se pone coma y al final sí la "y".

Buscamos también en otros textos para que los niños verificaran lo antedicho.

Luego, en talleres, revisaron las producciones grupales e intentaron con ayuda del docente realizar las correcciones pertinentes.

EL DOMINGO FUI AL CIRCO Y
VI DOS TIGRES Y EL HOMBRE
ARADIA Y LOS TELETUBIES Y
BOB ESPONJA Y LOS PAYASOS
Y CABALLOS Y UN MALABABISTA.



Cuarta actividad

Se les planteó: "Noti fin de semana".

Una vez presentado el texto en el papelógrafo, algunos niños dijeron que era muy largo para leer.

Agregaron que se repite muchas veces "mis tíos y mi primo", entonces la maestra les plantea: -¿Cómo podemos marcar pausas en un texto escrito?

AYER FUI A LA PLAZA Y TENÍA TOS Y LUEGO
LOS TÍOS Y MI PRIMO VINIERON A LA PLAZA
Y LUEGO LOS TÍOS Y MI PRIMO Y YO VINIMOS
A LA CASA DE LOS TÍOS Y COMO YO TENÍA
TOS LA TÍA ME ECHÓ UN REMEDIO PARA LA TOS.

Una niña respondió: -Usando el punto.

Luego se les planteó: -¿Qué podemos hacer para no repetir tanto "mis tíos y mi primo"?

Jocelyn dijo: -Maestra, en vez de repetir tantas veces "mis tíos y mi primo", podemos poner "ellos".

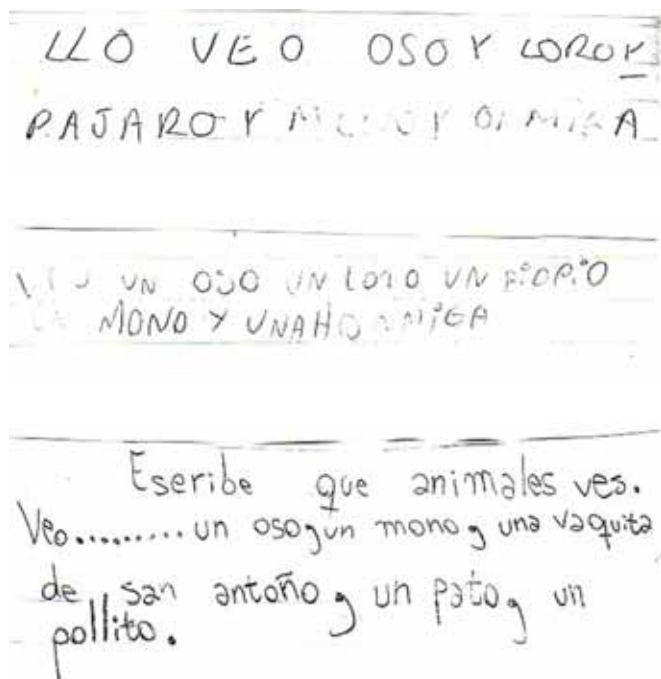
También sugirió que, en vez de escribir "los tíos, mi primo y yo vinimos a la casa de los tíos", lo correcto era "los tíos, mi primo y yo, vinimos a su casa".

Quinta actividad

Con motivo del día del animal se realizaron diferentes actividades.

En una imagen había cinco animales y se les pidió a los niños que dijeran qué animales veían.

Sobre ellos se elaboraron algunos textos.



Pudimos observar que algunos niños aún emplean el conector “y”.

Otros tienen la intención de la puntuación (coma), no colocando el signo, pero sí dejando espacio.

Otros sí emplean el signo correspondiente.

Opinión docente

Como experiencia, aunque no concluida, tiene sus aspectos positivos ya que pudimos observar gran interés en los niños en las actividades realizadas.

En cuanto a los pronombres referenciales, identifican a quién se refieren, o sea, su función en el texto, pero cabe acotar que en ningún momento los nombramos como tales, si bien consideramos que pudimos haberlo hecho.

Al analizar las producciones en forma grupal, identifican repeticiones de sustantivos y los reemplazan por los pronombres correspondientes.

Además reconocen lo reiterativo de los conectores y corrigen.

En las actividades grupales les es más fácil identificar los diferentes errores y su modificación, siempre con la intervención docente.

Consideramos que es acertado abordar gramática al igual que ortografía desde el primer nivel, ya que los niños demuestran capacidad para ello, y darles esa oportunidad significa abrirles un abanico de posibilidades para el futuro escolar.

¿Por qué Gramática en Primero?

Hace 10 años que soy docente, de los cuales 7 trabajé doble turno. En una institución tenía cuarto año y en la otra, primero y segundo. Si bien era complicado al momento de planificar para tres clases, me permitió observar, en las clases superiores, ciertas “carencias” por llamarlo de alguna manera, en este caso en Lengua, Matemática, que se pueden atender desde las primeras clases.

¿Cómo?, interviniendo el docente en los procesos, problematizando, haciendo observaciones, explicando, etc.

En este período, los niños son curiosos y podríamos decir “abiertos al mundo”, y los docentes tenemos que aprovechar esas oportunidades que nos dan, para plantearles estos “desafíos”, por supuesto respetando los tiempos de cada niño, valorando que son procesos que cuanto antes se inicien, mejor; y continuarlos de acuerdo a los avances del grupo.

Por todas estas razones planificamos esta experiencia con mi colega Agustina.