

Luchadoras imprescindibles

A cada uno de ustedes vamos a proponerle hacer un alto en el camino. Dejar por un momento la reflexión que nos provoca el encuentro con todos los artículos de nuestra revista y la información sindical, para apelar a nuestras emociones y afectos.

Muchos de nosotros, por años transcurridos en el desempeño de tareas en la Escuela Pública, hemos sido acompañados en este trayecto por la revista *QUEHACER EDUCATIVO*. Se ha sumado a nuestras vidas, en distintos momentos de nuestra carrera: al planificar la tarea diaria, a la hora de preparar un concurso, cuando algún cambio de Programa provocó inquietudes, en el momento de orientar a un practicante y en tantas ocasiones diversas que conforman nuestra vida de profesionales en el ejercicio de nuestra tarea.

Seguramente, la mayoría de nosotros no se ha detenido a pensar que una propuesta editorial como la revista que hoy llega a nuestras manos, es producto de un trabajo colectivo que implica a varios compañeros que entregan propuestas pertinentes y situadas en cada momento histórico, intentando aportar y echar luz sobre dimensiones de nuestra tarea.

Necesariamente la Educación de ayer y de hoy requiere de varias miradas, puntos de vista contrapuestos. *QUEHACER EDUCATIVO* nos deja la punta de una madeja, o en un cruce de caminos, para que sigamos creciendo como maestros que en el ejercicio de este “oficio” pretenden dar lo mejor de sí.

Esta propuesta pedagógico-didáctica sin recetas, que invita a pensar y reflexionar, lleva ya 124 ediciones, y 100 de ellas han sido producto del trabajo que ha llevado adelante un equipo de maestras que nos han entregado generosamente su compromiso con la causa militante.

Irma Menéndez, Alicia Xavier de Mello, Charo Illa, Lydia Ducret, a quienes luego se les unió **Sylvia Iturralde**, con su labor han logrado compartir sus saberes, vivencias y rica experiencia generosamente con los maestros de todo el país, estimulándolos a

la actualización permanente, acercándolos además a prestigiosos especialistas internacionales a través de la publicación de sus artículos de vanguardia en educación y su participación en Seminarios y Congresos que tan bien han sabido organizar a través del **Centro de Formación Permanente** de FUM-TEP.

Contrariamente al descanso que muchos de nosotros deseamos para cuando nos jubilemos, ellas han redoblado su apuesta y hoy dedican su tiempo a continuar estudiando, a reunirse con compañeros para seguir construyendo saber, acompañando investigaciones, proponiendo intercambios, que posicionan a nuestra revista como una de las publicaciones de mayor prestigio en América Latina.

Sin temor a equivocarnos podemos aseverar que los más prestigiosos pedagogos nacionales e internacionales reconocen la revista de FUM-TEP como una publicación comprometida, crítica, que contribuye a la profesionalización de los docentes como parte del compromiso asumido por nuestro sindicato. Y reconocen, además, en cada una de las referentes de los equipos de estudio e investigación, una personalidad destacada en el ámbito de la pedagogía y la didáctica.

Esta nota editorial debimos escribirla a escondidas, ya que las maestras a quienes hoy rendimos nuestro homenaje rehúyen a la necesidad que nosotros sentimos de manifestar nuestro agradecimiento y afecto en nombre de todos los maestros de los diferentes rincones del país.

Parafraseando a Brecht decimos que Alicia, Charo, Irma, Lydia y Sylvia se han transformado en luchadoras imprescindibles para FUM-TEP y el Magisterio Nacional.

¡Gracias, compañeras!

Mtra. Elena Arrestia
Secretaria de Cultura de FUM-TEP