

# Mi escuela

## Veinte años de historia

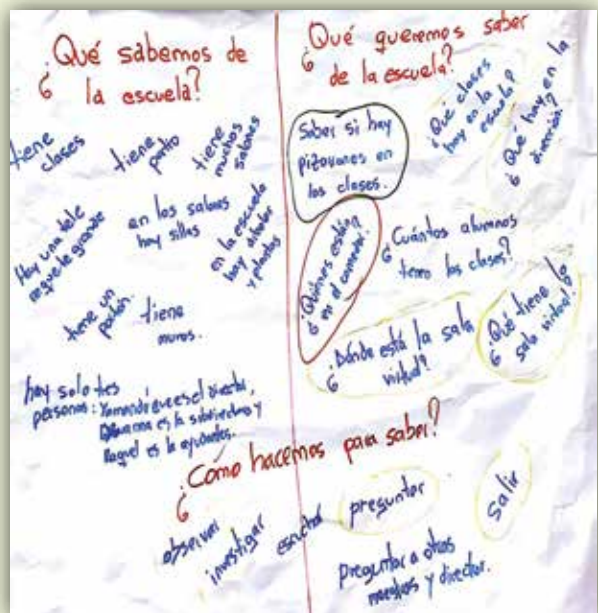
**Soraya Aguirre** | Maestra de Educación Común y de Educación Inicial. Salto.

Integrante del Equipo de Investigación en Enseñanza de las Ciencias Naturales, revista *QUEHACER EDUCATIVO*.

Conocer nuestra escuela, cada espacio, su gente, sus diferentes roles, los elementos y objetos que podemos encontrar en ella, fue un trabajo muy interesante en un grupo de Nivel Cinco años de una escuela de la ciudad.

Se inició a partir de las actividades realizadas por el 5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente. La propuesta consistía en jugar a que éramos detectives y teníamos que investigar, observar, escuchar y preguntar pero, sobre todo, vivenciar y disfrutar. La idea fue apoyarnos en actividades que permitieran preguntarse sobre el entorno que los rodea, “vivir” el medio para modificar las percepciones que se tienen y, de esta manera, favorecer la participación creadora en la elaboración de su imagen. Fueron actividades vinculadas a la sensibilización, por lo que se tomó el ambiente escolar como tema principal en el vigésimo aniversario de la escuela.

Para comenzar les planteé algunos interrogantes cuyas respuestas fui registrando.



## ¿Qué sabemos de la escuela?

Tiene - clases

- patio
- muchos salones
- árboles y plantas
- una tele requeque grande
- un portón
- muros
- sillas en los salones

Hay solo tres personas:

Yamandú el director  
Giovanna la subdirectora  
Raquel la ayudante

## ¿Qué queremos saber?

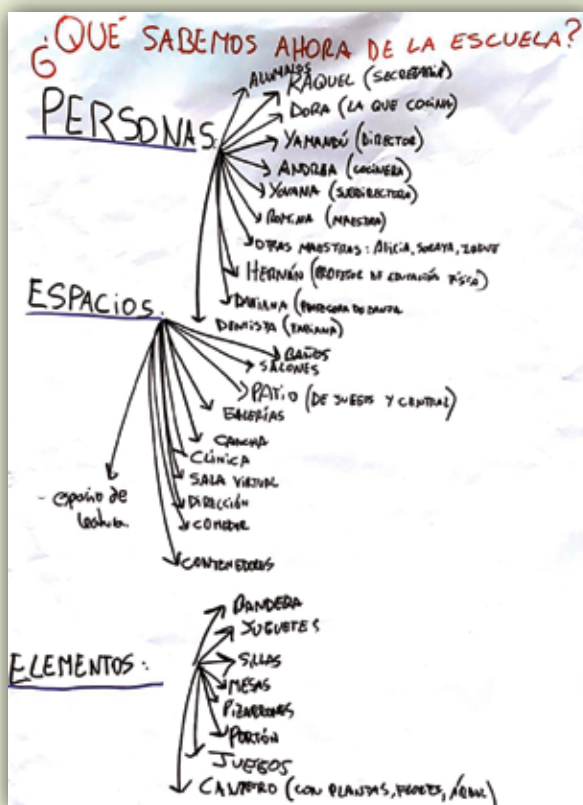
- Si hay pizarrones en las clases
- ¿Qué clases hay en la escuela?
- ¿Qué hay en la dirección?
- ¿Cuántos alumnos tienen las clases?
- ¿Quiénes están en el comedor?
- ¿Dónde está la sala virtual?
- ¿Qué tiene la sala virtual?

## ¿Cómo hacemos para saber?

Observar, investigar, escuchar, preguntar, salir,

Resolvimos que debíamos salir por la escuela para buscar información, observar algunos espacios, personas, objetos, aromas, sonidos, etcétera. Pretendía que mirasen, sintiesen y observaran lo que les parecía interesante para profundizar. Así, "en ese espacio geográfico" fuimos encontrando el patio, los salones, algunos contenedores, construcciones similares que teníamos que preguntar qué eran o qué funcionaba allí, personas, sonidos, aromas...

En la clase analizamos la información obtenida hasta ese momento para reflexionar y sacar conclusiones.



**¿Qué sé de la escuela?**

**¿Dónde está la sala virtual?**

\* Donde está la sala virtual en la galería 3 entre el baño de los varones y el salón de 4º año.

**¿Qué más quiero saber?**

¿Qué hay en la dirección?

¿En qué lugares compran el agua?

¿Cuántas clases hay?

¿Cuántos alumnos hay en cada clase?

¿Qué hay en el comedor?

¿Por qué no tienen identificación los espacios?

\* que la sala tiene un tele grande, cámara, pizarra, portón

\* Los espacios no tienen carteles

\* Hay salones en la escuela

\* Hay salones diferentes de ladrillos y chape

\* En la galería 1 está el salón de 4 años, de 5 años y la dirección

\* En la galería 2 está el comedor, el baño de las niñas, el salón de 3º y de 4º y la dentista Fabiana.

\* Tiene un patio

\* Hay un espacio de lectura

\* Raquel es la secretaria y hay otros personas, Hernán, Alicia, Andrea

\* En la escuela hay un canchón

A partir de las fotografías tomadas fuimos organizando la información que teníamos respecto a qué habíamos encontrado en cada galería y los otros espacios.



Patio



Salones de clase

Los niños decidieron informar en el consejo de participación escolar, uno de los problemas detectados: los espacios no están identificados.

 Cuando salimos a recorrer la escuela observamos que no había carteles con los nombres que nos indicaran qué espacios eran.

 Buscamos una solución:  
 COLOCAR CARTELES EN CADA ESPACIO PARA SABER QUÉ LUGAR ES.

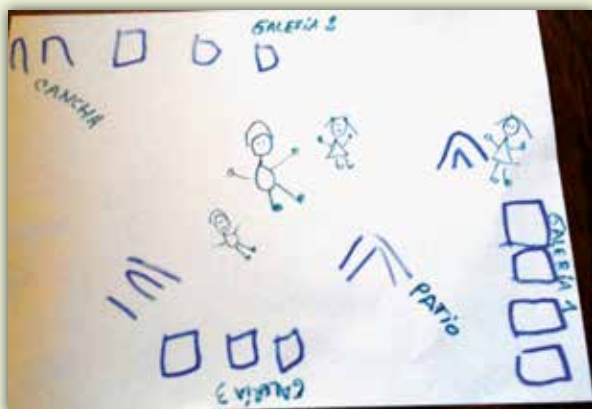
Sala virtual   
 Comedor   
 Dirección   
 Baño de varones   
 Baño de niñas   
 Salones 

Con los conocimientos adquiridos, nos animamos con la practicante Andrea Tesadri a plantearles a los niños la elaboración del mapa social de la escuela, tarea nada sencilla a los cinco años. Con fotos y dibujos, a partir de la observación de los planos reales hechos por los arquitectos, Andrea fue armando los diferentes sectores de la escuela, las galerías, una representación concreta semejante a una maqueta en dos dimensiones. El grupo pudo visualizar los diferentes espacios, analizar y discutir respecto a aquellos elementos o personas que podríamos encontrar en ellos.



Por último, Andrea les propuso que realizaran ellos el plano.





Ante el comentario “Hay lugares que están feos y otros lindos” buscamos que exteriorizaran los vínculos que habían establecido con los distintos ambientes.

Les preguntamos dónde les gustaba estar. La respuesta casi unánime fue “En el patio”. ¿Por qué? “Me divierte mucho”. “Hacemos juegos y jugamos al futbol”. “Está la casita de madera y juego con mis amigas”. “Están los toboganes”. “Comparto con mis amigos”.



La pregunta contraria, dónde no les gusta estar, fue respondida así por varios niños: “En el patio” porque “Hay mucho ruido”. “Tiene mucha tierra y me ensucio”.

A partir de esta situación, un ambiente que agrada a muchos y a otros no, intervinimos para sensibilizar, para tratar de enriquecer sus percepciones.

Maestra: –¿Qué hay en el patio?

Niño: –Hay juegos.

Niño: –Árboles, plantas.

Niño: –Una casita de goma (neumáticos).

Niño: –Un gusanito, elefante de goma.

Niño: –Tiene mucha tierra.

Niño: –A veces hay papeles que dejan los niños de túnica blanca que salen al recreo.

Maestra: –Cuando están en él, ¿perciben algún sonido?

Niño: –De muchas voces, cuando los niños juegan.

Niño: –Del ómnibus que pasa enfrente.

Niño: –De las hojas de los árboles cuando se mueven y hacen sonido.

Fragmento de diálogo

Era necesario incentivar el vínculo con los elementos naturales del patio. Les propusimos observar y jugar con la naturaleza, experimentar con los sentidos: tocar, oler, los árboles, las hojas, la tierra...; buscar sonidos agradables. Ya en la clase recrearon algunos de los sonidos percibidos en el patio, intercambiaron vivencias.



Pensamos plantearles hacerle un regalo al patio de la escuela por su cumpleaños, convencidas de que será un elemento más para que sientan suyo un espacio de todos. En eso estamos. 

## Referencia bibliográfica

GORIS, Beatriz (2006): *Las Ciencias Sociales en el Jardín de Infantes. Unidades didácticas y proyectos*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.