## 22

18 8 N. C.

## CONTINUAMOS CON BLOQUES LOGICOS (II)

Helena Viana maestra coordinadora

En el número anterior reseñamos las diferentes formas de encarar la actividad con este material y redondeamos el aporte sobre bloques lógicos con una sugerencia de trabajo para cuadro de doble entrada.

Insistimos en marcar que este aporte es la descripción de una forma práctica de trabajar activamente con estos cuerpos y que cada maestro, con su experiencia lo enriquecerá.

## ACTIVIDADES CON CUADRO DE DOBLE ENTRADA

A) Es conveniente que antes de presentar el cuadro mencionado, en el pizarrón, se trabaje en forma activa. Para ello, como lo indicamos anteriormente se reparte a cada niño un bloque teniendo en cuenta dos o tres atributos según el nivel a trabajar.

Se comienza un juego para que el niño preste atención y observe el bloque que tiene en su mano.

Se explican las reglas, pero básicamente se trabajará con el sentido de la vista. El docente esconderá detrás, en sus manos, los bloques con los que trabajará. Así a la orden de pronto listo y ya! levantará un bloque, teniendo en cuenta el atributo color. Los alumnos que posean ese bloque deberán levantarlo.

Se podrá estimular la actividad poniéndose de acuerdo con la clase, en que después de tres errores se le ponga una prenda

Luego se t rabajará de la misma manera con el atributo forma de sus caras, y se hará la misma actividad.

Se proponen esos atributos porque son los que se trabajan en el cuadro de doble entrada ya presentado, pero se puede realizar la misma actividad teniendo en cuenta los otros atributos (pequeño-grande, grueso-fino).

El docente traerá tres hojas de papel glacé de los mismos colores de los bloques y unos cartones como los polígonos representativos de algunas de las caras de los bloques.

Dibujará en el frente o fondo del salón las coordenadas del cuadro de doble entrada.

Se pedirá a los alumnos que rodeen el cuadro sin pisar

sus líneas, o que se sitúen en el borde del mismo. Una vez ubicados se muestran los papeles de color uno a uno y se colocan en las líneas horizontales. A medida que el maestro muestre un color se insistirá en que los alumnos levanten los bloques cuyo color se muestra.

Se solicita que pase un alumno y pise el camino perteneciente a determinado color. Se hará lo mismo con los otros colores.

A continuación se colocan los cartones indicadores de las formas de algunas de las caras de los bloques. Al mismo tiempo se hace levantar los bloques de los alumnos que poseen esa propiedad.

Los niños vuelven a caminar por los senderos que indican cada uno de los atributos mencionados.

Nuevamente se indican las reglas para la siguiente etapa del juego:

- escuchamos
- observamos
- participamos uno por vez

Cada alumno pondrá el bloque en la «casita» a la que pertenece teniendo en cuenta COLOR Y FORMA DE SUS CARAS.

Comienza así cada niño a ensayar y colocar en su lugar respectivo. Esta actividad es muy positiva porque permite trabajar con cada niño y lo pone frente a situaciones conflictivas visualizando su error al ver que no concuerdan los bloques ya sea por el color o la forma de sus caras. Además es una actividad grupal porque todos intervienen y hacen predicciones acerca del lugar dónde cada compañero debe poner el bloque, y esperan con mucha expectativa el momento de depositar su bloque.

Si el lugar es suficientemente espacioso, una variación es hacerlo con el propio cuerpo. Para ello el diagrama en el piso deberá hacerse mayor que para el anterior que tenía cada casa aproximadamente de dos baldosas por dos. El niño aquí actuará como una pieza de ajedrez con su bloque y se ubicará en el lugar donde cree correcto o son sus compañeros por grupo, quienes indican la casita correcta donde deberá ubicarse.

B) Otra actividad interesante con este material es jugar a la COMPRA-VENTA. Para ello, el maestro, como guía iniciará el juego señalando la dinámica del mismo:

- Habrá dos vendedores.

- Todos los demás serán compradores. Harán una fila frente a la mercadería.

- Los compradores debemos comprar señalando por lo menos dos atributos del bloque que desean (esto dependerá del grado).

- No vale señalar.

Este juego, que les encanta, les permite desarrollar además de todas las nociones lógico-matemáticas que implica este material, el lenguaje preciso matemático: a) rojo con algunas caras curvas - azul - circular.

b) pequeño, fino, amarillo, grande, grueso y rojo.

El maestro o los mismos niños ayudarán aquellos que presentan mayor dificultad en expresarse y adquirir el bloque que deseen.

Esta actividad se combina muy bien con cálculo aritmético, si en cartulinas pequeñas ponemos valores de billetes y hacemos una verdadera compra poniéndole valor a los bioques por sus atributos. Esto hará que previamente se clasifique y agrupe el material por su valor y luego se efectúe la venta con todo lo que ella implica.

C) Esta actividad, se puede complementar con la siguiente, o como alternativa de las ya descriptas en el

número anterior.

Partiendo de que cada niño ha adquirido un bloque, podemos poner en práctica la noción de SUBCONJUNTO o inclusión, usando las expresiones similares de «está contenido en», «es parte de». El conjunto de los bloques rojos es un subconjunto de los que están en la caja, etc.

Para ello, se necesitan tres bolsas de nailon transparente. Primero, y a modo de ejemplo, pasarán los niños a depositar dentro de la primera bolsa que tengan, los bloques rojos.

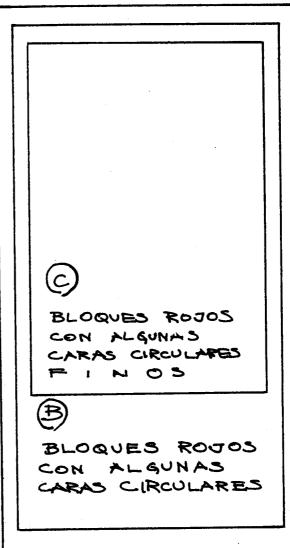
Luego tomaremos otra bolsa y uno de los niños de los que ya depositó su bloque rojo en la bolsa sacará de la misma todos los que tienen «alguna cara circular. A esta bolsa la incluiremos en la bolsa primera.

Por último pondremos en la tercera bolsa los bloques o el bloque que tenga el atributo FINO. A esta bolsa la

introduciremos dentro de la última.

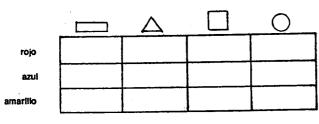
Se procederá de la misma forma con los bloques de los demás colores, pudiéndose trabajar con los atributos que el maestro considere necesario.

Es importante que al mismo tiempo que se realice el trabajo, el maestro señale preguntando y haciendo pensar a los niños sobre si los de una bolsa están contenidos en la otra y viceversa y el porqué de sus respuestas.





BLOQUES ROVOS



BIBLIOGRAFIA SUGERIDA: La Educación matemática en la Escuela Primaria Rural. O.E.A.

Ministerio de Ed. y Cultura

Ministerio de Ed. y Cultura A.N.E.P. - C.E.P.

23