



1

PRIMER PREMIO

Concurso de Trabajos Pedagógico-Didácticos
de la revista *QUEHACER EDUCATIVO*, 2019

Una escuela movilizada y que moviliza

Horacio Camandulle | Adriana Martucho | Ezequiel Meiras | Maestros. Montevideo.

«La libido cognoscendi (*la curiosidad por conocer el mundo que nos rodea*) es “natural” y viene “de fábrica”: todos la traemos al nacer. En cambio, los intereses cognitivos son moldeados por la biografía personal, la experiencia, la relación con los otros y los determinismos sociales...»

Grimson y Tenti Fanfani (2014:41)

Una escuela movilizada y que moviliza busca, por convicción, un giro en las experiencias escolares a través de la construcción participativa del Proyecto Educativo de Centro (PEC), lo suficientemente significativo como para cambiar actitudes ante el aprendizaje, fundamentalmente en aquellos alumnos (y por qué no, en sus familias) que han permitido que la idea “aprender en la escuela no es lo mío” eche raíces. Para ello se vuelve esencial proporcionar escenarios de participación variados, abiertos y flexibles.

El proyecto de centro

La escuela titula su proyecto de centro “Convivencia saludable”, atendiendo los elementos que configuran la identidad de la comunidad: dificultad para conseguir apoyo de los adultos referentes, niñas y niños que exigen atención individualizada, vínculo agresivo entre pares, transgresiones en alumnos y referentes familiares, problemáticas ligadas a salud física y mental sin atención debida, suspensión de tratamientos médicos. Así se genera estrés en el personal docente, proveniente de los desbordes de algunos alumnos y de adultos referentes.

Se hace necesario diseñar estrategias para la promoción de convivencia saludable y el tratamiento adecuado del conflicto en la comunidad educativa, al igual que propuestas para atención a la diversidad en la medida en que un alto porcentaje de alumnos tienen escolaridad compartida con Escuela Especial, otros son atendidos por el Programa Maestros Comunitarios (PMC) y otros están sin cobertura por razones diversas de tipo económico o de infraestructura.

La *convivencia saludable* es fundamental para el aprendizaje escolar, su deterioro impide que el aprendizaje se logre. Un pilar fundamental es aprender estrategias para la resolución de conflictos, basándose en el diálogo, el reconocimiento de derechos en la otraidad y la no violencia. Por ello, generar espacios de expresión, escucha y participación se evalúa como fundamental por parte del colectivo docente, teniendo presente que la identidad personal se construye desde la mirada del otro que aprueba o rechaza. El abordaje de temas éticos permite la apropiación de herramientas para pensar reflexivamente.

«...aprender con otros probablemente nos ayude a descubrir y conocer mejor a esos otros que viven en silencio dentro de nosotros, que habitan nuestra mente. (...) no solo nos ayuda a aprender de sus voces, del diálogo con sus mapas, sino también a escuchar nuestras voces ocultas, implícitas. (...) Y eso es muy importante porque solo escuchándolas y conociéndolas, podemos al menos en parte controlarlas y así impedir que sean ellas las que nos controlen.» (Pozo, 2016:239)

El *perfil profesional del maestro* requiere capacidad de empatía y relación, habilidad y destreza para el diálogo y la mediación, que puedan hacer del proceso de socialización una práctica educativa más explícita. Un docente con altas expectativas sobre la posibilidad de aprendizaje de todos los alumnos, así como apertura para el trabajo colaborativo y disposición ante la tarea con principios organizadores y didácticos, diferentes al modelo homogenizador. Esto implica reconocer el aprendizaje en un sentido integral lo cual, según Delors (1996), constituye los pilares fundamentales de la escuela del siglo XXI: aprender a conocer, a hacer, a ser y a vivir juntos.

Además se requiere una *dirección* que promueva y facilite los movimientos de los diferentes integrantes de la escuela, la apropiación de espacios y la flexibilización.

Se viene trabajando en una cultura institucional de significados compartidos, basada en la confianza, muy necesaria donde hay vulnerabilidad. Donde cada uno se sienta valorado y respetado en la construcción de significados colectivos. Colabora en su logro, contrariamente a lo esperado, la baja movilidad de docentes, y que algunos trabajan doble turno desde hace años. El peligro constante de desestabilización lleva casi naturalmente al acompañamiento en la toma de decisiones, a relaciones de apoyo mutuo y colegialidad, a una socialización rápida de docentes nuevos y a la apertura del equipo director.

Objetivos del PEC

- ▶ Promover estilos de convivencia saludable que favorezcan la resolución dialógica de conflictos.
- ▶ Mostrar habilidades sociales básicas que permitan una convivencia armoniosa, poniendo en práctica valores y hábitos saludables.

Cómo nos movilizamos

Pensar el PEC desde el aporte activo y reflexivo por parte del colectivo docente, ha llevado a concretar líneas de acción en el ámbito institucional para lograr modalidades de “encuentro” entre los integrantes de la comunidad educativa.

Consisten en diferentes actividades en **agrupamientos flexibles**, con sistema de monitores o sistema de especialistas en ambos turnos. Exigen planificación colaborativa, organización del uso de espacios y tiempos, flexibilidad, interacción enriquecedora. Los alumnos trabajan en modalidad taller; en algunos, los niños planifican las actividades a

compartir con la guía de los docentes. Se promueve la autonomía, la enseñanza recíproca y el aprendizaje colaborativo. Se realiza evaluación al terminar las actividades, propiciando espacios para la reflexión y el desarrollo de estrategias metacognitivas. Así se comprueba que alumnos de distintas edades y distintos niveles de rendimiento, pueden aprender juntos y disfrutar de ello.

Formatos que promueven el “con-vivir”

- ▶ 6º B y C – 1º C y D: Proyecto “Padrinos mágicos”.
- ▶ 5º D y E – 2º C y D: Proyecto “Huerta entre todos... para todos”.
- ▶ 5º E – 6º B: Proyecto “Escritores competentes”.
- ▶ 3º A – 3º B: Comparten actividades, proyectos y secuencias de aula.
- ▶ 4º A y 4º B: Se enfoca el PEC en conjunto, desde el desarrollo de actividades para los *Encuentros*. Luego se comparte en otra instancia con los adultos referentes.
- ▶ 1º A y B: Además de compartir proyectos de aula, las docentes son las referentes del proyecto *Biblioteca Solidaria*.
- ▶ 5º D y 6º C: Lectura y oralidad. “Quedé atrapado en un cuento: la magia de la lectura expresiva y la narración”.

Encuentros semanales

Consisten en la exposición de actividades que se desprenden de los contenidos trabajados en el aula. Cada semana, el desafío es asumido por los grupos de un mismo grado. Se trata de un espacio de interacción y comunicación consolidado, de prestigio y legitimado, donde se puede exhibir, exponer, intercambiar, compartir, actuar, cantar, escuchar, hablar, ofrecer, recibir, informar. Por clases, a las 9:40 h y a las 13:10 h, todos los alumnos del turno concurren al *hall* de entrada.

Lectura de cuentos con rotación de docentes

Actividad que se desarrolla mensualmente. En este espacio, los docentes, apoyados en técnicas de narración compartidas en salas, leen un cuento o un capítulo de una novela. El encuentro con diferentes grupos les da a los docentes la posibilidad de conocer la diversidad de las dinámicas grupales de la institución, y a las niñas y los niños de cada grupo. A los niños les permite experimentar distintas modalidades de trabajo, y reconocer a otros docentes como referentes.



Asambleas de clase y de delegados en ambos turnos

Un espacio de participación directa de las niñas y los niños donde, además de atender las distintas demandas, se construye una identidad institucional. A principio de año, cada clase elige dos delegados para la conformación de una asamblea escolar. Quincenalmente se reúne a los chicos de primer a sexto grado, moderados por un maestro y la directora. Previo a este encuentro, cada grupo toma postura sobre un tópico propuesto para que sus representantes expongan y tomen decisiones.

Fundación Tenis

Interacción de alumnos de cuarto a sexto grado con alumnos de una escuela vecina, practicando tenis dos veces por semana en espacios de esta última institución.

Jornadas de “maratón de juegos”

A cargo de las profesoras de Educación Física de ambos turnos. Esta propuesta se realiza por tercer año consecutivo. Los maestros quedan a cargo de las bases de juegos. A partir de este año se apuesta a una modalidad diferente: las actividades son por equipos que recorren las bases y deciden dónde y con quién jugar. Se aborda el juego como fin en sí mismo, sin recompensas más que el disfrute.

PMC

Los maestros que se desempeñan en este rol trabajaron en las siguientes líneas de acción: grupos de apoyo, aceleración, reinserción, trabajo con la comunidad, participación en Nodos Educativos y Comunitarios. Ello permitió impulsar y sostener desde la escuela, la presentación de un proyecto para la creación de una plaza de deportes y juegos en el marco del “Presupuesto participativo” que, luego de ser aprobado, se comenzará a construir en 2020.

Actividades con las familias

Talleres con los grupos. Muestras de actividades. Biblioteca Solidaria. Trabajo colaborativo en busca de lograr objetivos económicos.

Salas docentes mensuales

Consideradas instancias de formación, donde se planifica, se propone, se intercambia, se difunden prácticas, se estimula, se impulsa, se reflexiona, se revisa, se evalúa. Este año se logró la participación de técnicos de áreas instrumentales, que brindaron herramientas para la práctica en el aula estimulando que la tarea cotidiana se llene de contenido técnico-pedagógico y de reflexión.

Trabajo en red

Vínculo con personas e instituciones que apoyan la labor educativa de la escuela (liceo, escuela de tiempo completo, jardín, instituto privado, policlínicas zonales, SOCAT¹, ETAF², PED³).

En la escuela se instaló un nuevo paradigma de la inclusión, centrado en ofrecer igualdad de oportunidades de aprendizaje para todos y una cultura institucional donde prima el trabajo colaborativo.

Las prácticas logran respuesta satisfactoria a la diversidad del alumnado.

Las competencias que posibilitan la enseñanza y el aprendizaje, y guían todas las actividades están detalladas en el siguiente cuadro.

Perfil de egreso 3 ^{er} grado	Perfil de egreso 6 ^{to} grado
<p>Reconocer las condiciones que posibilitan la convivencia y valorar el poder de la palabra. Hablar espontáneamente con iniciativa verbal sostenida.</p>	<p>Reconocer y considerar múltiples perspectivas. Usar estrategias para negociar y resolver problemas. Escuchar críticamente, exponer y argumentar. Elaborar un discurso pertinente y cohesivo. Adecuar el registro a la situación comunicativa.</p>

Fuente: ANEP. CEIP (2016)



Cuando el cambio se hace visible

Son las 13:00 del día miércoles, Lucía de 6º entra a clase y se prepara junto a su equipo, con algo de nervios, porque en diez minutos comienza el taller “Padrinos Mágicos” con niños de 1º. Llevan imágenes de diferentes animales, coloreadas y recortadas en una clase de preparación, donde además se intercambiaron ideas sobre qué hacer, para qué, cuándo y con qué recursos. Reciben al primer equipo de 1º en su estación. Se presentan, les preguntan nombres y un animal favorito. Los más pequeños se ven llenos de entusiasmo. Lucía les explica la consigna: a medida que dan vuelta una tarjeta, tienen que decir qué animal es y en qué lugar vive, si es acuático o terrestre. No han pasado cinco minutos, de los quince que habilitan la rotación, cuando los chicos de 1º logran resolver el desafío. Sin haberlo previsto, a los padrinos mágicos se les ocurre una idea, la conversan rápidamente y proponen: elijan un animal y mírenlo bien. Vamos a crear una adivinanza dando algunas pistas: ¿Qué cosas podríamos decir, por ejemplo, del ñandú?

En esta situación puntual surgida en una actividad de integración es posible reconocer el ejercicio de la autonomía, concepto que propone un cambio de la ecuación: en lugar de ser tomados por las decisiones, son los niños quienes toman decisiones. Pero, además, desde una óptica más técnica, es

¹ Servicio de Orientación, Consulta y Articulación Territorial

² Equipos Territoriales de Atención Familiar

³ Programa Escuelas Disfrutables

possible observar el desarrollo de la gestión *metacognitiva de la tarea* (Pozo, 2016). Con esto último se hace referencia al proceso que atraviesan estos chicos de sexto grado: planifican una propuesta, la supervisan y, atentos a sus efectos, evalúan para volver a planificar un nuevo desafío, el cual supone un avance coherente con la idea inicial.

Génesis de 6º forma parte del grupo de voluntarios que coopera en la organización del comedor. Lo cierto es que está preocupada porque muchos niños tiran una parte de su almuerzo. Como en la jornada de hoy hay asamblea de delegados, ya sabe qué es lo primero que va a plantear. Les dice a todos que es muy difícil controlar esta situación porque, generalmente, los más pequeños piden salir del comedor para tomar agua en el bebedero, pero en realidad lo usan como excusa para irse sin terminar su porción de comida. Varios proponen impedir las salidas del comedor hasta que se culmine el almuerzo. Otros defienden que beber agua mientras se come, es importante. Luego de un arduo intercambio, surge una solución: nadie tendrá necesidad de salir del comedor si, en este lugar, se disponen jarras con agua para que quienes lo deseen, puedan acompañar su comida con agua. Sin embargo, reconocen que esta es una solución provisoria, y así continúa el intercambio para hallar alternativas.



Las asambleas escolares, con delegados electos por sus compañeros de clase, habilitan la redefinición de lo que se considera un problema de convivencia. Así se trasciende la trivialidad en los conflictos de intereses y se promueve el involucramiento en la búsqueda de soluciones. Estos espacios democráticos estimulan la capacidad de argumentación real, ya que el intercambio no se construye por requerimiento, sino por necesidad. A su vez, el rol de delegado imprime una cuota significativa de responsabilidad, generando un desarrollo continuo de la empatía. Situaciones como la señalada anteriormente son nutridas por las garantías que proporciona el docente y la apertura del director: los chicos saben que su voz será escuchada, que sus propuestas tendrán una devolución en función de argumentos válidos y no de imposiciones, y que el diálogo, en todos los casos, es el instrumento legitimado para construir una convivencia saludable. **Q**

Referencias bibliográficas

- ANEP. CEIP. República Oriental del Uruguay (2016): *Documento Base de Análisis Curricular*. Tercera Edición. En línea: http://www.ceip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/DocumentoFinalAnalisisCurricular_diciembre2016.pdf
- ANEP. CEP. República Oriental del Uruguay (2009): *Programa de Educación Inicial y Primaria. Año 2008*. En línea (Tercera edición, año 2013): http://www.ceip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/ProgramaEscolar_14-6.pdf
- ANIJOVICH, Rebeca (2014): *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad*. Buenos Aires: Ed. Paidós. Colección Voces de la Educación.
- CANTÓN, Isabel; PINO, Margarita (coords.) (2014): *Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Alianza Editorial.
- DELORS, Jacques (1996): *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI*. En línea: <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590so.pdf>
- FRIGERIO, Graciela; POGGI, Margarita; TIRAMONTI, Guillermina (1992): *Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para su comprensión*. Buenos Aires: Ed. Troquel Educación. Serie FLACSO-Acción.
- GOLD, Ariel (2019): *Con-vivir. Claves para ayudar a nuestros hijos y alumnos a usar bien su libertad*. Montevideo: Ed. Planeta.
- GRIMSON, Alejandro; TENTI FANFANI, Emilio (2014): *Mitomanías de la educación argentina. Crítica de las frases hechas, las medias verdades y las soluciones mágicas*. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- POZO, Juan Ignacio (2016): *Aprender en tiempos revueltos. La nueva ciencia del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- VISCARDI, Nilia; ALONSO, Nicolás (2013): *Gramática(s) de la convivencia. Un examen a la cotidianidad escolar y la cultura política en la Educación Primaria y Media en Uruguay*. Montevideo: ANEP/CODICEN – Proyecto Central Promoción de Convivencia Saludable. En línea: https://www.anep.edu.uy/sites/default/files/images/Archivos/publicaciones/libros-digitales/gramatica-s-%20de%20la%20convivencia_alonso%20-%20viscardi.pdf