

EL PREMIO

“BARTOLOME HIDALGO”

Desde 1988 la Cámara Uruguaya del Libro viene organizando el Festival del Libro Nacional. En ese marco, además de las diversas normas de promoción del libro, se realizan actividades específicas en relación a las ediciones para niños.

El otorgamiento del premio “Bartolomé Hidalgo” constituye una distinción relevante porque en ella se manifiesta el conjunto de los comunicadores en primera instancia designando una tema y luego un calificado jurado.

En 1988 el premio correspondió a “Vincha Brava” (TAE) de Mauricio Rosencof, en una terna que integraron además, “Los versos de la tía Paca” de Elsa Lita Gaiero (Poesías) - Barreiro y Ramos- y “El árbol de los cuentos latinoamericanos” (Selección de cuentos con carácter de ensayo) -Credisol Publicaciones) de Luis Neira.

En 1990 el premio fue otorgado a “El Manchado y yo” (Relatos Ed. Amauta) de Esteban Stancov en una terna que estuvo integrada además por dos libros de Roy Verocay: “Ruperto detective: “por una Cuestión de tamaño” (TAE) y “Aventuras del sapo Ruperto” (Proyección).

En 1991 la terna estuvo integrada por “Yunta brava” (Amauta) de Julio C. da Rosa, “Cuentos del folklore mágico uruguayo” (Amauta) de Luis Neira, e “Historia de tres niños navegantes” de Florencio Vázquez.

En esta oportunidad el premio fue compartido por “Yunta brava” y “Cuentos del folklore mágico uruguayo”.

A continuación transcribimos la nómina de títulos editados en el último período que resulta altamente elocuente de la labor desplegada en el último año por las editoriales uruguayas.

LITERATURA INFANTIL 1991

“El viaje del carpinchito” Alberto Bocage - Amauta; “Pueblo mágico” Martha Cano de Rodríguez - Amauta; “Historia de tres niños navegantes” Florencio Vázquez - Amauta; “El cofrecito mágico” Juana Jackson - Edición del autor; “La tía Merelde” Susana Olaondo - Mosca; “Te lo dije niño” Susana Olaondo - Mosca; “Derechos de la naturaleza” Sergio López Suárez - Mosca; “Fiesta de disfraces” Horacio Cassinelli - Mosca; “Adivina que es” Susana Bava - Mosca; “Un regalo mágico” Sylvia Puente de Oyenard - A.U.L.I.; “Arenas del Yí” Celestina Andrade de Ramos - A.U.L.I.; Serie “Eco Cuentos” - Volúmenes 1 al 4 Sergio López Suárez - AULA; “Do-Re-Mi” Macachin - Yoea; “Cartas a Nicolás” Ramón Igarzabal - E.B.O.; “Detrás de la puerta un mundo” Ignacio Martínez - T.A.E.; “Yunta brava” Julio C. Da Rosa - Amauta; “Cuentos del folklore mágico uruguayo” Luis Neira - Amauta; “El gran bonete” Mauricio Rosencof - T.A.E.

