



Directores:

Víctor Brindisi, Teresita Rey.

Redactora Responsable:

Elbia Pereira, Maldonado 1170.

Consejo de Redacción:

Ma. Alicia Xavier de Mello, Ana A. Everett, Mónica Suárez, Marcela Brenner, Selva García Montejó, Ma. Cecilia Cicerchia, Ana Laura Lujambio, Marta I. Rodríguez.

Editora: Rosario Illa.

Coordinadora Didáctica:

Irma Menéndez.

Asesores: Sylvia Ithurrealde, María Dibarbouré, Elina Rostan (Didácticas especiales); Mercedes López, Lilián Berardi (Formación Docente); Lourdes Uriaga (Educación Especial); Alejandra Dego (Educación Rural); Elizabeth Ivaldi (Educación Artística).

Secretariado Ejecutivo de FUM-TEP:

Elbia Pereira, Alejandra Pereira, Elena Arrestia, Ruben Curbelo, Margot Portillo, Mónica Gamarra, Alba Long, Raquel Bruschera, Elena Zabala, Oscar Olenchuk, Gabriela Verde, Daysi Iglesias, Carmen Vacaro, Fernando Pereira, Fernando Prego.

Diseño Gráfico: Alejandro Oliveyra.

Corrección: Marion Ikwat.

Impresión: EIS. Dep. Legal: 301.187/99.

Dirección: Javier Barrios Amorín 1518, Montevideo, Rep. Oriental del Uruguay
Telefax: 2402 7183

E-mail: queduc@adinet.com.uy

Web: www.quehacereducativo.edu.uy

DISTRIBUCIÓN, RECLAMOS Y SUSCRIPCIONES: 2409 5023

EDITORIAL

- Desafíos 2015 - Elbia Pereira 2

SINDICALES

- 70 años de historia - Mónica Gamarra, Alejandra Pereira 3
- ¡Seguimos adelante! - Fernando Pereira 7

- Traspasando fronteras 8

- "En esta (las) escuela se trabaja con la comunidad" - Alba Grieco 9

DIDÁCTICA y Prácticas Docentes

- Presentación 13
- 1.000 libros - Olga Belocón 14
- "Mi barba tiene tres pelos" - Leticia Albisu, Natalia Núñez, Evangelina Valentin 16
- Situaciones didácticas de lectura en el primer nivel.
Lectura de títulos en fichas de biblioteca - Paola Parodi, Ramiro Puertas 24
- El constructivismo en el aula. Intervención docente en situaciones didácticas
donde los niños aprenden a leer por sí mismos - M. Claudia Molinari 31
- Lectura en la escuela. Textos cohesivos: ¿qué y para qué? - Ana S. Alvarinho 41
- Notas y subrayados. Una estrategia para enseñar a leer - Lourdes Pérez 44

- La reescritura utilizando como recurso la XO - Soraya Gutiérrez 49
- Dos viejas conocidas: la mediatriz y la bisectriz - Matias Guichón, Fabián Luaces 55
- El uso de la narración en la clase de Historia - Maximiliano Xicart 61
- Isostasia, su relación con la construcción y destrucción de productos geológicos.
Una propuesta de enseñanza - Darwin Carballido, Sebastián Huelmo, Alejandra Viola 68
- Proyecto Aratirí. Un análisis desde el aula - Darío Greni 78
- Desafíos y oportunidades. Formación en Servicio del CEIP.
Área del Conocimiento Artístico - Alicia Muzante, Karina Rocha, Letizia Tazzi, Selva Pérez 83

APORTES para la REFLEXIÓN DOCENTE

- El sistema educativo moderno. La pretensión totalizadora del sujeto y la confianza
en la razón como principio moral - Sebastián Valdez 88