

¿QUE PASA CON EL LENGUAJE?

-¿Qué pasa con la lengua hablada?

Todos estamos profundizando ansiosamente en los procesos de adquisición de la lectura y la escritura y me parece muy necesario.

Pero, ¿escuchamos a los niños que entran a primero? ¿Hablamos con ellos? ¿Y a los que están en 6º?

En nuestra escuela (de clase media) tratañmos de hacerlo y estamos asombrados del bajo nivel que encontramos:

- mala pronunciación, no sólo de rrsino de l,n, etc.
- inversión de sílabas.
- frases de estructura muy elemental.
- escasez de vocabulario.
- falta de coordinación de tiempo verbales.

Hemos comentado estas observaciones con experientes maestras de preescolares y ellas también se mostraron preocupadas por lo mismo.

Sería conveniente conocer opiniones de muchos docentes y sobre todo, si los hubiera, estudios al respecto.

-¿Qué está pasando en la sociedad?

Sabemos muy poco pero no resistimos la tentación de referirnos a los cambios que está experimentando la vida familiar:

- mucho trabajo fuera de la casa de hombres y también de mujeres
- mucha ansiedad
- muchos niños que viven con uno solo de los padres
- mucha imagen visual y poca palabra
- poco tiempo para compartir experiencias, para hablar y escuchar
- poca valoración de los logros culturales etc.

-¿Qué está pasando en la Escuela?

Está pasando poco. No aprecio reacciones significativas.

Como el tema me preocupa no puedo menos de compartir con Uds. otras reflexiones.

1) Estamos muy preocupados con la lectura. Pero ¿no pensamos que el escuchar y el hablar, el leer y el escribir, son cuatro procesos del lenguaje que se nutren recíprocamente en una relación muy dialéctica?

2) Estamos muy preocupados con la lectura. Eso está bien. Pero, ¿no es mucho más importante el habla, el lenguaje oral y más todavía en los niños? ¿No seguimos pagando tributo al prejuicio de asimilar lengua escrita a cultura?

Los seres humanos nos desarrollamos mentalmente en la interacción dinámica con el medio social. Y, el habla es fundamental en esa interacción. Constituye el maravilloso instrumento de comunicación y expresión que permite que la experiencia se vaya organizando. Así de las imágenes llegamos a los conceptos y al pensamiento abstracto.

El intercambio verbal cambia el contenido y también cambia la forma de la actividad. Al nombrar los objetos y establecer sus conexiones y relaciones los adultos aportan una experiencia acumulada por generaciones que facilita la evolución del pensamiento.

Durante muchos años la Escuela ha brindado el complemento, sobre todo intelectual, a una educación que reposaba esencialmente en la familia. Como esa educación se "traía" no ha sido suficientemente valorada. El lenguaje oral en gran medida se "traía" Ahora que se va perdiendo apreciamos su riqueza.

-¿Qué hacer?

Si estas observaciones y estas reflexiones tienen algo de verdad, ¿no hace falta un cambio fundamental en la actitud del docente? Muchos ya intuitivamente lo han descubierto y están dedicando más tiempo al culti-

vo de la expresión oral.

Pero ¡cuidado! las palabras son sólo los signos que refieren a algo significado. En el aprendizaje hay actividad y verbalización.

Tal vez lo principal pase por brindar a los niños esas experiencias que antes proporcionaba el hogar y que hoy no proporciona. Enriquecer el mundo infantil. Pobl原因arlo de percepciones, afectos, conceptos, relaciones... Y disponer dedicar tiempo para conversar sobre todo eso y para escuchar y responder preguntas.

Mientras no sepamos más mi propuesta se orienta en este sentido:

si la Familia cambia espontáneamente

la Escuela debe cambiar conciente y sistemáticamente.

Delia Correa

15

